

**UMOWA \_\_\_\_\_**

zawarta w dniu \_\_\_\_\_ **2024 roku** w Warszawie pomiędzy:

**Teatrem Rampa na Targówku**, z siedzibą w Warszawie (03-536), ul. Kołowa 20, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem RIA /127/85, instytucją artystyczną, osobą prawną, NIP 5250009602, w imieniu i na rzecz którego działa:

.....

.....

zwanym dalej „**Zamawiającym**” lub „**Teatrem**”

a

.....

zwaną dalej „**Wykonawcą**”

zwanymi dalej każda z osobna Stroną lub łącznie Stronami

.

**Umowa nie podlega przepisom ustawy Pzp, ponieważ jej wartość nie przekracza równowartości kwoty 130.000 zł.**

**§ 1 [przedmiot Umowy]**

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do sporządzenia projektu scenotechnicznego obejmującego wszystkie sfery działania scenotechniki w siedzibie Zamawiającego (dalej „Dokumentacja”) w celu przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. Modernizacja scenotechniczna Teatru Rampa na Targówku.
2. Zakres przedmiotu umowy obejmuje w szczególności wykonanie projektu dla:
  - a) systemu dystrybucji sygnału – audio, oświetlenie, multimedia, LAN, RF, inspicjenta
  - b) systemu dystrybucji zasilania – konieczne jest stworzenie projektu modernizacji systemu zasilania scenotechniki wraz z rozdzielnicami zasilającymi część audio, oświetleniową, multimedia oraz mechanikę sceny;
  - c) systemu nagłośnieniowego zapewniającego immersyjny system nagłośnieniowy, dobrą słyszalność na całej widowni oraz w reżyserce;
  - d) systemu miksowania dźwięku zgodnego z aktualnymi wymogami realizacyjnymi, w tym zapewniającego możliwość stworzenia miksu przestrzennego, odtwarzania plików muzycznych, synchronizacji czasowej zarówno w obrębie systemu nagłośnieniowego jak i oświetleniowego oraz system monitorowy;
  - e) technologii transmisji bezprzewodowej na którą składają się mikrofony bezprzewodowe oraz osobiste odsłuchy bezprzewodowe;
  - f) systemu oświetlenia technologicznego zawierający zarówno oświetlenie żarowe regulowane napięciowo jak i urządzenia oświetleniowe sterowane protokołem DMX lub podobnym;
  - g) systemu inspicjenta połączonego z wielostrefowym systemem rozgłoszeniowym;
  - h) systemu Digital Signage.

3. Wykonawca jest zobowiązany do wykonania przedmiotu umowy zgodnie ze szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia, stanowiącym załącznik nr 1 do umowy oraz ofertą Wykonawcy stanowiącą załącznik nr 2.

## **§ 2 [przeznaczenie Dokumentacji i szczegółowe warunki wykonania Dokumentacji]**

1. Dokumentacja służyć będzie Zamawiającemu do przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. Modernizacja scenotechniczna Teatru Rampa na Targówku.
2. Zamawiający w ramach realizacji przedmiotu Umowy prześle Wykonawcy do wglądu dokumenty będące w posiadaniu Zamawiającego przydatne do realizacji przedmiotu Umowy, w tym wytyczne techniczne obejmujące wymagania dotyczące poszczególnych systemów oraz umożliwi dokonanie wizji lokalnej.
3. Wykonawca, w ramach realizacji przedmiotu niniejszej Umowy:
  - 1) zapewnia, że Dokumentacja, na dzień odbioru Dokumentacji, będzie spełniała wymagania wszystkich obowiązujących przepisów prawa, obowiązujących norm, zasad wiedzy technicznej oraz założeń zawartych w niniejszej Umowie,
  - 2) oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę, umiejętności i doświadczenie umożliwiające wykonanie Dokumentacji z najwyższą zawodową starannością,
  - 3) przed przystąpieniem do opracowania Dokumentacji dokona wizji lokalnej i przeanalizuje posiadaną przez Zamawiającego dokumentację,
  - 4) zobowiązuje się do udzielenia konsultacji Zamawiającemu dotyczących proponowanych rozwiązań.
4. W trakcie przygotowywania Dokumentacji oraz po jej wykonaniu i złożeniu Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązany jest udzielać Zamawiającemu, na żądanie Zamawiającego, dodatkowych informacji dotyczących merytorycznej treści Dokumentacji oraz bezpośrednio związanych z przedmiotem umowy i uszczegółwić wnioski i zalecenia z Dokumentacji. Terminy udzielania informacji oraz przedkładania szczegółowych wniosków będą ustalane na bieżąco pomiędzy Stronami, jednak z uwzględnieniem warunku, aby termin nie był dłuższy niż 7 dni od dnia wyrażenia żądania przez Zamawiającego.
5. Projekt wykonawczy będzie obejmował następujące opracowania:
  - 1) Dokumentację techniczną (rysunki wykonawcze, rzuty, schematy połączeń instalacji elektrycznych;
  - 2) Dokumentację jakościową (karty techniczne, certyfikaty, świadectwa zgodności, atesty, wykaz aktualnych norm, które powinny spełniać urządzenia oraz instalacje scenotechniczne),
  - 3) Wykaz dobranych urządzeń oświetleniowych, nagłośnieniowych, multimedialnych wraz z kompletnym wyposażeniem scenotechnicznym niezbędnym do realizacji spektakli oraz wydarzeń odbywających się w Teatrze Rampa.
  - 4) Opis przedmiotu zamówienia umożliwiającego Zamawiającemu przeprowadzenie zadania inwestycyjnego Modernizacja scenotechniczna Teatru Rampa na Targówku, procedury przetargowej na realizację projektu scenotechnicznego.
  - 5) Kosztorys inwestorski obejmujący projekt wykonawczy.
6. Dokumentację należy przygotować w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń.
7. Dokumentację Wykonawca dostarczy Zamawiającemu w formie elektronicznej w pliku pdf (w tym podpisane skany) oraz w ilości 3 egz. Własność powyższych nośników przejdzie na Zamawiającego z chwilą przekazania Dokumentacji przez Wykonawcę.

## **§ 3 [termin wykonania Dokumentacji, procedura odbioru]**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania zobowiązań stanowiących przedmiot Umowy w terminie do **02.12.2024r.**
2. Ustala się, że miejscem odbioru Dokumentacji jest siedziba Zamawiającego, do której Wykonawca dostarczy Zamawiającemu opracowaną Dokumentację.
3. Po przekazaniu Dokumentacji Zamawiającemu do odbioru, przedstawiciele Zamawiającego, dokonają weryfikacji Dokumentacji pod kątem zgodności wykonania Dokumentacji z niniejszą Umową.

4. Jeżeli przekazana Dokumentacja lub jej część będzie niekompletna lub nie będzie zgodna z warunkami określonymi w niniejszej Umowie, Przedstawiciele Zamawiającego w terminie 14 dni roboczych wskażą drogą mailową Wykonawcy swoje zastrzeżenia do Dokumentacji lub jej części i wezwą Wykonawcę, aby w terminie nie dłuższym niż 3 dni robocze usunął zgłoszone przez Przedstawicieli Zamawiającego zastrzeżenia lub nieprawidłowości w Dokumentacji lub jej części lub szczegółowo uzasadnił, na piśmie, ewentualną odmowę usunięcia takich zgłoszonych zastrzeżeń lub nieprawidłowości.
5. W przypadku braku zastrzeżeń do przekazanej Dokumentacji, Zamawiający przekaże Wykonawcy podpisany przez upoważnionych Przedstawicieli Zamawiającego Protokół odbioru.
6. Jeżeli, po ponownym przekazaniu Dokumentacji do odbioru, w terminie, o którym mowa w ust. 4:
  - 1) Dokumentacja nie będzie zgodna z warunkami niniejszej Umowy lub
  - 2) Dokumentacja nie będzie uzupełniona lub poprawiona zgodnie ze zgłoszonymi przez Przedstawicieli Zamawiającego zastrzeżeniami lub nieprawidłowościami, w trybie określonym w ust. 4 niniejszego paragrafu lub
  - 3) wyjaśnienia Wykonawcy uzasadniające odmowę usunięcia zgłoszonych przez Przedstawicieli Zamawiającego zastrzeżeń lub nieprawidłowości nie będą merytorycznie uzasadnione, Zamawiający może ponownie zastosować procedurę przekazania i odbioru stosownie do postanowień określonych powyżej, wyznaczając jednocześnie ostateczny termin na usunięcie nieprawidłowości albo może odstąpić od Umowy, w całości lub niewykonanej części – według wyboru Zamawiającego, ze skutkiem na dzień doręczenia Wykonawcy oświadczenia o odstąpieniu.
7. Bezskuteczny upływ ostatecznego terminu na usunięcie nieprawidłowości, wyznaczonego przez Zamawiającego zgodnie z ust. 6, stanowi podstawę do odstąpienia od Umowy w całości lub niewykonanej części.
8. Strony potwierdzają, że podpisanie Protokołu odbioru nie oznacza braku wad fizycznych i prawnych Dokumentacji, w przypadku których zastosowanie mają zapisy §6 niniejszej Umowy.

#### **§ 4 [prawa własności intelektualnej]**

1. Wykonawca zapewnia, że Dokumentacja będzie całkowicie oryginalna i nie będzie naruszała praw autorskich osób trzecich, w tym również będzie wolna od innych wad prawnych, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Zamawiającego, a także, że prawa autorskie Wykonawcy do Dokumentacji nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą Umową.
2. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw lub dóbr powstałego w wyniku wykonania Dokumentacji przez Wykonawcę, Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu, zaspokojenia takich roszczeń i zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczeń. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osobę trzecią roszczeń wynikających z powyższych tytułów, Wykonawca zobowiązuje się do przystąpienia w postępowaniu do sporu po stronie Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Teatru z udziału w sprawie, a także pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Zamawiającego w związku z taką sprawą. W przypadku konieczności zapłaty przez Zamawiającego odszkodowania lub zadośćuczynienia, Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu uiszczoną tym tytułem kwotę w terminie 14 dni od doręczenia wezwania.
3. Wykonawca oświadcza, że jego prawa do Dokumentacji nie podlegają ograniczeniom oraz, że zarówno w odniesieniu do całości jak i w odniesieniu do poszczególnych dających się wyodrębnić części Dokumentacji, o ile stanowią utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy, przenosi na Zamawiającego, z chwilą przekazania Dokumentacji, całość autorskich praw majątkowych oraz przenosi na Zamawiającego prawa zależne. W zakresie dopuszczalnym przez obowiązujące przepisy prawa Zamawiający będzie uprawniony do korzystania z Dokumentacji lub poszczególnych jej części, zgodnie z przeznaczeniem Dokumentacji, dla określonego przez Zamawiającego celu, na wszelkich polach eksploatacji, bez odrębnego wynagrodzenia, w tym w szczególności:
  - 1) utrwalania i zwielokrotniania Dokumentacji lub poszczególnych jej części, w dowolnej liczbie egzemplarzy i na dowolnym nośniku informacji – wytwarzania egzemplarzy Dokumentacji lub jej części techniką drukarską, cyfrową, w postaci zapisu na komputerowym nośniku informacji lub inną, w tym przetwarzania na technikę cyfrową i zwielokrotniania na dowolne cele,

- 2) posługiwania się Dokumentacją lub jej częściami przed właściwymi organami administracyjnymi,
- 3) obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których dokonano utrwalenia Dokumentacji lub jej części, w tym wprowadzenia ich do obrotu oraz rozpowszechniania w inny sposób, w tym publicznego udostępnienia w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Dokumentacji lub jej części w czasie i miejscu przez siebie wybranym.
4. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust.1 niniejszej Umowy Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych, na wszystkich polach eksploatacji. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Dokumentacji.
5. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie opracowania Dokumentacji, w szczególności poprzez wprowadzanie do niej zmian, w tym z przyczyn technicznych lub innych przyczyn wynikających z potrzeb Zamawiającego.
6. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania wobec Dokumentacji autorskich praw osobistych obejmujących oznaczenie swoim nazwiskiem lub firmą, nienaruszalność treści i formy oraz rzetelne wykorzystanie Dokumentacji, decydowanie o pierwszym udostępnieniu Dokumentacji oraz nadzór nad sposobem korzystania z Dokumentacji. Wykonawca upoważnia Teatr do wykonywania autorskich praw osobistych w stosunku do Dokumentacji z chwilą odbioru Dokumentacji przez Teatr.

## **§ 5 [wynagrodzenie]**

1. Z tytułu należytej realizacji Umowy, w tym przeniesienia praw autorskich, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości ..... zł netto (słownie: ..... złotych 00/100) plus obowiązujący podatek VAT ..... zł (słownie: ..... złotych 00/100) co daje łączne wynagrodzenie ..... **zł brutto** (słownie: ..... złotych 00/100).
2. Wynagrodzenie będzie płatne na podstawie prawidłowo wystawionej faktury, w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego faktury i po potwierdzeniu przez Zamawiającego należytego wykonania czynności i zadań będących przedmiotem Umowy.
3. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez upoważnionych Przedstawicieli Zamawiającego wskazanych w § 8 Umowy Protokół odbioru Dokumentacji, o którym mowa w §3 ust. 5, który jednocześnie będzie potwierdzał wykonanie przedmiotu Umowy.
4. Wykonawcy nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie, ani zwrot kosztów z tytułu wykonania niniejszej Umowy, ponad wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu.
5. Dniem płatności wynagrodzenia jest dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
6. Wynagrodzenie przysługujące Wykonawcy płatne będzie na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze VAT i zgłoszony przez Wykonawcę właściwemu naczelnikowi urzędu skarbowego zgodnie z art. 5 i 9 ustawy z dnia 13 października 1995 r. o zasadach ewidencji i identyfikacji podatników i płatników (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 375).
7. Wykonawca oświadcza, że rachunek wskazany w fakturze będzie rachunkiem znajdującym się w elektronicznym wykazie podmiotów prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej, o którym mowa w art. 96b ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz.361 z późn. zm.).
8. W przypadku, gdy rachunek bankowy Wykonawcy, na który ma być dokonana płatność nie występuje w wykazie, o którym mowa w ust. 7, Zamawiający ma prawo do wstrzymania płatności. W sytuacji wskazanej powyżej płatność nastąpi nie później niż w terminie 7 dni roboczych od dnia następnego po przekazaniu Zamawiającemu przez Wykonawcę informacji o pojawieniu się jej numeru rachunku bankowego we ww. wykazie. Okres wstrzymania się z płatnością zgodnie z postanowieniem niniejszego ustępu nie będzie uznawany za opóźnienie ani za zwłokę w zapłacie.

## **§ 6 [odpowiedzialność za wady]**

1. Wykonawca odpowiada wobec Zamawiającego za wady Dokumentacji lub jej części zmniejszające jej wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w Umowie albo wynikający z okoliczności lub przeznaczenia.
2. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady Dokumentacji lub jej części wygasają w stosunku

do Wykonawcy po upływie 5 lat licząc od końca roku kalendarzowego, w którym dokonano odbioru Dokumentacji.

3. Zamawiający, jeżeli otrzymał wadliwą Dokumentację lub jej część, a wada/wady tej nie mógł stwierdzić przyjmując Dokumentację lub jej część, wykonując uprawnienia z tytułu rękojmi względem Wykonawcy może, wedle swojego uznania:
  - 1) wezwać Wykonawcę aby w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego usunął stwierdzone wady/wadę na swój koszt - bez względu na wysokość związanych z tym kosztów,
  - 2) złożyć oświadczenie o obniżeniu ceny lub odstąpić w całości lub części od Umowy, jeżeli Wykonawca nie usunie wady w terminie, o którym mowa w pkt 1) lub stwierdzone wady/wada są tego rodzaju, że nie da się ich usunąć.
4. Po bezskutecznym upływie terminu na usunięcie wady w trybie ust. 3 pkt 1) niniejszego paragrafu lub w przypadku odstąpienia od Umowy, o którym mowa ust. 3 pkt 2) niniejszego paragrafu, Zamawiający ma prawo do powierzenia usunięcia wady osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy.
5. W celu uniknięcia wszelkich wątpliwości, Strony zgodnie oświadczają, że Wykonawca ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za wszelkie konsekwencje niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu Umowy.
6. Wykonawca ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za wszelkie konsekwencje udzielanych przez Wykonawcę w ramach przedmiotu Umowy porad, konsultacji, opinii oraz ocen, w tym za skutki zastosowania się do nich przez Zamawiającego.
7. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami, z tytułów, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu, zaspokojenia takich roszczeń i zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczeń. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osobę trzecią roszczeń wynikających z powyższych tytułów, Wykonawca zobowiązuje się do przystąpienia w postępowaniu do sporu po stronie Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Teatru z udziału w sprawie, a także pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Zamawiającego w związku z taką sprawą. W przypadku konieczności zapłaty przez Zamawiającego jakiegokolwiek kwoty, w tym odszkodowania lub zadośćuczynienia, Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu uiszczoną tym tytułem kwotę w terminie 14 dni od doręczenia wezwania.

## **§ 7 [odstąpienie od Umowy, kary umowne]**

1. Z zastrzeżeniem przypadków określonych w innych postanowieniach Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy, w całości lub w części – według wyboru Zamawiającego, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, gdy:
  - 1) Wykonawca nie realizuje przedmiotu Umowy lub też nienależycie wykonuje swoje zobowiązania umowne;
  - 2) Wykonawca realizuje przedmiot Umowy w sposób niezgodny z niniejszą umową lub wskazaniem Zamawiającego;
  - 3) Wykonawca naraża Zamawiającego na szkodę.
2. Skorzystanie przez Zamawiającego z uprawnień wskazanych w ust. 1 powyżej lub § 6 ust. 3 Umowy nie wyłącza prawa Zamawiającego do żądania zapłaty kar umownych i odszkodowania.
3. W razie odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy wskutek okoliczności, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności, Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie odpowiadające zakresowi wykonanego przedmiotu Umowy.
4. W przypadku odstąpienia od Umowy w całości lub części, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający, niezależnie od innych uprawnień, może powierzyć wykonanie przedmiotu Umowy osobie trzeciej na koszt Wykonawcy.
5. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania przy wykonywaniu Umowy należytej staranności z uwzględnieniem zawodowego charakteru prowadzonej działalności. W wypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej:
  - 1) za opóźnienie w wykonaniu Dokumentacji w wysokości 1 % wynagrodzenia brutto ustalonego w §5 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,
  - 2) za opóźnienie w usunięciu wady/wad Dokumentacji w okresie, o którym mowa w § 6 Umowy, w wysokości 1 % wynagrodzenia brutto ustalonego w § 5 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,

- 3) za odstąpienie od Umowy lub jej części z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 15 % wynagrodzenia brutto ustalonego w § 5 ust. 1 Umowy.
- 4) za złamanie obowiązku poufności – karę umowną w wysokości określonej w § 9 ust 3.
6. Kary umowne mogą podlegać sumowaniu. Maksymalna łączna wysokość kar nie może przekroczyć 20 % wynagrodzenia brutto ustalonego w § 5 ust. 1 Umowy.
7. Prawo do odstąpienia od Umowy powinno być zrealizowane przez Zamawiającego w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego informacji lub powzięcia przez Zamawiającego wiedzy o zaistnieniu podstawy do odstąpienia.
8. Niezależnie od innych postanowień niniejszego paragrafu Zamawiający ma prawo dochodzić od Wykonawcy odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej na zasadach ogólnych.
9. Zamawiający jest uprawniony do potrącenia kary umownej z należności przysługującej Wykonawcy od Zamawiającego i na tę czynność Wykonawca wyraża zgodę.
10. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania lub zaniechania osób, którymi posługuje się przy wykonywaniu przedmiotu Umowy jak za swoje własne, przy czym Strony wyłączają zwolnienie się Wykonawcy z odpowiedzialności na podstawie art. 429 kodeksu cywilnego.

### **§ 8 [Przedstawiciele Stron]**

1. Przedstawicielami Zamawiającego upoważnionymi do reprezentowania Zamawiającego przy realizacji Umowy są:  
\_\_\_\_\_ lub inne pisemnie wyznaczone osoby.
2. Zamawiający oświadcza, że wymienione w ust. 1 niniejszego paragrafu, reprezentujące go osoby są umocowane przez Zamawiającego do dokonywania czynności faktycznych związanych z realizacją przedmiotu Umowy, w tym wykonywania czynności związanych z odbiorem określonych w § 3 Umowy, w tym do potwierdzenia i podpisania protokołów. Osoby wymienione w ust. 1 nie są upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu Zamawiającego w przedmiocie zmian treści Umowy lub odstąpienia od Umowy.
3. Dane kontaktowe Wykonawcy niezbędne przy realizacji Umowy **e-mail:** \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_ **tel.** \_\_\_\_\_.
4. Wszelkie zawiadomienia kierowane pomiędzy Stronami z tytułu niniejszej Umowy będą doręczane do wyżej wskazanych osób, na odpowiednie adresy e-mailowe lub osobiście, w formie pisemnej, na wyżej wskazane adresy siedziby każdej ze Stron.

### **§ 9 [poufność]**

1. Wykonawca zobowiązuje się zachować w całkowitej tajemnicy wobec osób trzecich wszelkie poufne informacje dotyczące działalności Zamawiającego, w szczególności zaś informacje obejmujące wiedzę na temat: artystycznych, technicznych, technologicznych, handlowych, finansowych lub organizacyjnych warunków, parametrów, cech i koncepcji tej działalności, a także danych osobowych za wyjątkiem przypadków przewidzianych w powszechnie obowiązujących przepisach prawa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej
2. Wykonawca zobowiązuje się zachować w ścisłej tajemnicy treść wszelkich dokumentów, które zostały mu udostępnione przez Zamawiającego lub do których uzyskał dostęp w związku lub przy okazji wykonywania czynności określonych niniejszą umową, za wyjątkiem przypadków przewidzianych w powszechnie obowiązujących przepisach prawa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
3. W przypadku naruszenia obowiązku poufności, Wykonawca na pisemne żądanie Zamawiającego zapłaci karę umowną w wysokości 5% wynagrodzenia brutto ustalonego w §5 ust. 1 za każdy przypadek naruszenia.
4. W przypadku, gdy w wyniku naruszenia poufności przez Wykonawcę, Zamawiający poniósłby szkodę – Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego do pełnej wysokości poniesionej szkody.

### **§ 10 [pozostałe postanowienia]**

1. Wykonawca oświadcza, że nie jest podmiotem podlegającym zakazowi udzielania zamówień, o którym mowa w art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (*Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1*) oraz że nie jest podmiotem, o którym mowa w art. 7 ustawy z dnia 13

kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (*Dz. U. z 2024 r. poz. 507*).

2. Ewentualne spory wynikające z Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Zwiększenie ilości prac w zakresie wymaganym prawidłową realizacją Projektu oraz wykonanie prac wynikających z obowiązujących na dzień oddania Projektu przepisów prawa nie jest traktowane jako zmiana postanowień niniejszej Umowy.
4. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej Umowy, a w szczególności przedmiot Umowy, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (*Dz.U. z 2022.poz.902 t.j.*), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy, z zastrzeżeniem ust. 5.
5. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnianie w trybie ustawy, o której mowa w ust. 4, zawartych w niniejszej umowie dotyczących go danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko.
6. Żadna ze Stron nie może przenieść swoich uprawnień i obowiązków określonych niniejszą Umową, ani powierzyć wykonywania niniejszej Umowy lub jej części innym osobom/podmiotom, bez zgody drugiej Strony.
7. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
8. Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
9. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednio właściwe przepisy, w szczególności kodeksu cywilnego, Prawa budowlanego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Załączniki do Umowy stanowiące jej integralną część:

- 1) Opis przedmiotu zamówienia
- 2) Oferta Wykonawcy
- 3) Klauzula informacyjna Zamawiającego o przetwarzaniu danych osobowych

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

Administratorem danych osobowych przekazanych Teatrowi w związku z realizacją niniejszej Umowy jest Teatr Rampa na Targówku w Warszawie, ul. Kołowa 20, adres e-mail sekretariat@teatr-rampa.pl. Teatr jest Administratorem w rozumieniu przepisów Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (dalej „RODO”).

W sprawach związanych z ochroną danych można się skontaktować z inspektorem ochrony danych Teatru, pisząc na e-mail: iod@teatr-rampa.pl.

Dane osobowe przetwarzane będą w następujących celach:

- zawarcia oraz realizacji Umowy na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, art. 6 ust. 1 lit. f) RODO (prawnie uzasadniony interes – komunikacja z osobami kontaktowymi w zakresie zawarcia i realizacji Umowy);
- dochodzenia i obrony roszczeń na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO (prawnie uzasadniony interes – dochodzenie roszczeń w szczególności podejmowanie działań windykacyjnych).

Odbiorcami danych osobowych będą podmioty przetwarzające dane na podstawie zawartej z Teatrem umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, w szczególności dostawcy systemów informatycznych, podmioty świadczące usługi hostingu i poczty elektronicznej oraz doradcy w tym prawni, a także podmioty, którym dane są przekazywane na podstawie odrębnych przepisów w celu wypełnienia obowiązków prawnych, ciążących na Teatrze.

Dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji Umowy, a po tym okresie przez czas przewidziany przepisami prawa lub przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń.

W związku z przetwarzaniem danych osobowych, osobie, której dane dotyczą przysługują następujące prawa: prawo dostępu do treści danych, prawo do sprostowania danych, prawo do usunięcia danych, prawo do ograniczenia przetwarzania danych, prawo do przenoszenia danych; prawo do sprzeciwu; prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych) w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO. Podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia Umowy. Konsekwencją niepodania danych jest brak możliwości nawiązania współpracy między stronami.